





## Koepasan.

### DARI HAL DANSA.

Di Indonesia adalah satoe ne gri djadjahan jang paling terbelakang kemadjoenanja, baik di dalam lapangan sosial, maepoen economie, teroetama futsal pergerakan, djika kita bandingkan dengan Filipina, Tiongkok, Mesir, dan laen-laen sebaginja, tida ada 5 pCt.-nja. Ini hal teroetama di sebabken dari koerangnja roemah roemah pendidikan alias onderwijs.

Aken tetapi sebetoelnja perkara onderwijs djoega bisa di kata soedah sedikit loemajan, sekaloepoen belon sebrapa djoemlahnja djika kita bandingkan dengan djoemlah roemah pergoeroean di negri<sup>2</sup> terseboet di atas.

Di Indonesia soedah banjak mempoenjin poetra-poetra berti tel Ir., Dr., dan Mr. jang mana sendenja mendjadi Gatoet-katjana Indonesia tida koerang dari pada patoet dan memang hares begitoe, kerna marika makan nasi Indonesia minoem aer Indonesia, dan marika bisa berlakoe garang kerna dapet diploma dari sekolahan tinggi jang berdirinja itoe sekolahan terdiri dari poengoetan oewang Indonesia. Ja, pendeknja tida sedikit marika soedah hoetoe boedi pada marika poenja iboe, jalah Indonesia.

Aken tetapi djika di tilik jang arti intellectueelen itoe jalah orang orang jang boedi pekertinja men dapet pengadjaran (onwikkeld), boeat membikin seroepnja itoe nama kita terpeksa tida bisa menjalahken apa jang Ir. Soekarno kataken dalam rapat P.N.I. Ban doeng pada beberapa boelan jang laloe bahoea di Indonesia tida ada kaoem intellectueelen, dan jang ada hanjalah kaoem intellectjoewilen, lantaran marika men dapet didikan tinggi jang kebanyakan sama mati iniatiefnja.

Dengen mati soemangetnja itoealah maka dari marika ampir tida ada jang terdjoen dalam pergerakan, dan jang di impiken tjema bolehnja bersenang senang sadja.

3. Kendatipoen soedah lama pergerakan rangkoel-rangkoelan mendjadi perbantahan jang rame, baik dalam vergadering-vergadering, maepoen dalam soerat soerat kabar, tapi sebab antara marika stemmanja banjak jang sama tegen dengan itoe kemadjoen rangkoel-rangkoelanisme Congres I dari P.P.I. di Djokdja pada tahoen jang telah laloe soedah ambil poetoesan jang itoe gerakan kaoem iboe sampe di akhir djaman tetep pegang standpuntnja anti pada itoe kemadjoen pasang stroom antara laki dan prampoean.

Berhoeboeng dengan poetoesan itoe, dan tadjemnja serangan-serangan di soerat-soerat kabar jang ditoedjoeken pada dirinja kaoem toekang dansa maka itoe gerakan tjema sebetaran sadja bertjaboel di Soerabaja.

Aken tetapi baroe sadja itoe isme rangkoel-rangkoelan bisa di koerangkan apa maoe bertjaboel lagi n g e l i s m e, hingga boeat di kota Soerabaja jang sekarang terkenal mendjadi poesatnja pergerakan kebangsaan, banjak gadis gadis dan prampoean-prampoean jang mendjadi speelsternja ketoprak.

Waktoe mereka bermain, menoroet katanja Sw: Oada salah satoe pemoeda dari kaoem terpeladjar djoega roepa-roepanja, jang menarjaken marika apa aken mendjadi prampoean latjoer, pertanjaan mana di djawab dengan tjara jang kenes sekali jang maksoednja katanja marika tjema teroet-teroet sadja apa jang kaoem intelek andjoerin. Malah ia mengataken bahoea djoged ketoprak tida melagar kesopanan djika di bantingken dengan gerakan rangkoel-rangkoelanisme.

Memang betoel, roepa-roepanja kaoem intelek sekarang keras betoel actienja boeat mengandjoer in itoe kemadjoen. Sekaloepoen ampir semoea soerat kabar sama memri semprotan toch tida di ambil poesing, katanja hal jang seroepa itoe soedah seharoesnja, tiap-tiap ada actie tentoe ada re actienja.

Baroe-baroe inipoen toean Pe tjoet telah bikin petjoetan terhadep pada comite amal goema me noeloeng djika adakesengsaraan jang berdirinja di andjoerin oleh toean Agoesraad, kerna itoe tjara jang di pake boeat tjari amal dengan aken adaken tooneel<sup>2</sup> muziek, dansa dan laen-laen poela. Kita sebagi nationalist djoen-

djoeng tinggi pada itoe maksoed jang marika, tetapi tjema tjarna mendjadi amal jang kita tida bisa setoedjoe. Kerna ternjata jang itoe kemadjoen jang terseboet di blakangan soenggoeh me nampak mata Timoer.

Apatah berdirinja itoe comite tida hanja sebagi topeng sadja, tapi maksoed jang sebenernja jalah meloeloe hendak poeaskan napsoe maen rangkoel-rangkoelan?

Kerna sendenja itoe rangkoel-rangkoelanisme ada di lakoeken setjara direct, tentoe tida bisa loepoet dari pada critiek. Marikapoen barangkali soedah taoe bahoea sekaloepoen dengan djalan indirect djoega tida bisa terloepoet dari pada critiek tapi critiek ini bisa di bantah dengan alesan terseboet, seperti halnja koetika rentjana jang pertama kali di madjoeken katanja beralesan sport meloeloe. Tapi koetika di bantah, mengapa djika tjema di goenaken sport itoe si sihan dansa moesti ambil orang prampoean, orang lelaki-sama le laki tida terpake, marika lantas mendjadi mengkeret.

Kitapoen moefakat djoega djikaloe memang soedah kalah stem, tetapi hares menoroet djaman, jaitoe hares berdasar democratisch, pak Kromo-dongso soepa ja di perkenaken masoek dalam dansa djoega, boeat bersama<sup>2</sup> rangkoel-rangkoelan sama poetri poetrinja kaoem terpeladjar.

G A N D E N.  
—o—

### PHOTOGRAPHER .. KING SON .. DEPOK 42 - SEMARANG

Trima segala matjem pakerdjaan  
PORTRET, harga melawan paker  
djaan bagoes dan tjepet.

120 BOLEH SAKSIKEN.

### J. H. SEELIG & ZOON Bodjong 86 Telf. No. 226 SEMARANG.

Pendjoewalan obral  
besar dari sernoea

Dansmuziek  
(noot<sup>2</sup> boeat lagoe piano)

Dengen separo arga

1.75 Kemedja Hawaii.

1.95 Kemedja dengan Kraag

—90 Dasi pandjang pake strip

—20 Sapoetangan poeti  
boeat toean

12.90 Sepatoe toean  
Bruin atau Verlak

Bikinan England.  
Awasi ini Soulnja di  
djaat rangkep doea,  
dus koeat betoel.  
Minta ini tjap



TOKO SECUNDO  
Bodjong 33.

### Adres njang paling terkenal

boeat segala kaperloean  
**Timbangan - timbangan**  
njang soedah di ljk oleh Gouvernement

Memoedjiken dengan hormat,  
**Firma Kiem Hwa Swie**

Kretek Gantong — telf. 480  
Solo.

### HOT EL dan ROEMAH MAKAN DE „CONCURRENT“ Blakang Kebon No. 28 Semarang.

Satoe-satoenja hotel jang mempoenjai gedong paling Modern di kota Semarang. Kamar-kamarnya ada dirawat sanget bersie dan banjak hawa. Kamar mandinja dan W. C. memake waterleiding dan selaloe tinggal bersie. Sedia djoega djongos jang djoedjoer dan setia sampe tjoekeop banjak boeat melajani tetamoenja. Boeat menggampangken tetamoe tetamoe sengadja kita sediaken Restaurant dengan barang daharan jang harganja direken sanget saderhana.

Tetamoe tetamoe jang dateng di Semarang hares bikin pertjaban dateng menginep di Hotel de Concurrent, tentoe selamanja nanti berlangganan teroes dan tida menjesel.

### TOKO TIME

Djoel segala kaperloean boeat Auto dengan harga  
bersaingan.

### Time Vrachtdienst.

Moeat segala barang dagangan dan Roemah tangga  
dengan harga pantas serta atoeran menjenengken.

### Autobusdienst Kresno

Kasih sewa Autobus boeat pic-nic dengan harga  
melawan.

### Memoedjiken dengan hormat

Kantoor Heerenstraat 27.

Telefoon No. <sup>790</sup>/<sub>1987</sub> Semarang.

### SEMARANG POENJA „GOEDANG BOEKOE“.

Akal resia orang Laki.  
Boeat bisa dapet perhatian dan katjintaan dari orang prempoean.  
Satoe boekoe tamat f 1.—

Resia kota Parijs di waktoe malam.  
Pake banjak gambar jang „djara-  
rang kliatan mata“.  
Satoe boekoe tamat f 2.50

Resia pelatjoeran Singapore.  
Pake 35 gambar moentji-moentji  
atawa non-non segala bangsa.  
Berikoet satoe tjerita:  
„Bandot toea makan daon moeda“  
Satoe boekoe tebal tamat f 5.—

Sair krontjong „Sedap Denger“  
Pake 10 gambar toelen betoel.  
Satoe boekoe tamat f 1.—

Recept Kamadjoean.  
Moeat recept-recept boeat bikin  
rokok kretek boemboe rokok,  
kembang goela bon-bons enz.  
Satoe boekoe tamat f 1.—

Peladjaran bahasa Soenda.  
Gampang. Lekas mengerti, bri-  
koet woordenlijst, Melajoe —  
Soenda.  
Satoe boekoe tamat f 2.50

Pengatahoean tentang  
Journalistiek.  
(Pemimpin Journalist dan Cor-  
respondent).  
Satoe boekoe boeat orang jang  
aken beladjar djadi pengarang.  
Djoega bergoena bagi kaoem  
pergerakan, ambtenaar enz.  
Satoe boekoe tebal harga f 2.—

Apa toean maoe beladjar pridato?  
Beli satoe boekoe:  
Kamadjoean's Pridato  
Moeat resia-resia, atoeran nasehat  
dan tjonto-tjonto pake 25 gambar  
penting.  
Satoe boekoe tebal f 1.25

Beladjar bitjara Tionghoa.  
Jang paling gampang, kerna pake  
A. B. C. (Alfabet) Tionghoa  
jang diterangkan spellannja (edja-  
han) dalam bahasa Melajoe.  
Barang siapa mengarti bahasa  
Melajoe tentoe bisa beladjar ini  
bahasa Tionghoa jang dihatoer  
satjara gampang.  
Djilid I Tjing Im  
Djilid II Hokkian  
2 djilid tamat f 3.—

Machloek jang lemah.  
Tjerita roman kedjadian di In-  
donesia peneoh dengan „perasa-  
han-perasakan haloes“.  
Satoe boekoe tebal f 1.50

Kirim oeng doeloe, ongkos vrij  
**Boekhandel „KAMADJOEAN“**  
Ambengan 126/l Semarang.

### BLOEMENMAGAZIJN „DAHLIA“

BODJONG MANGKOENDJAJAN  
Telefoon No. 1438 Telephone No. 482  
SEMARANG. SOLO.

Bisa pesen seperti: Kembang bouquet, Grafkrans  
(boeat kasi orang meninggal), Hand-en tafelbouquet  
(kembang bouquet tangan boeat Temanten di taroken  
atas medja), dan bikin padjangan kreta (Kwandja).  
MEMOEDJIKEN DENGAN HORMAT.

### „APEX“ Schoenen



Made in

ENGELAND

Satoe sepatoe jang bagoes dan lembek enak di pakenja

f 18.50 item  
f 19.50 bruin

**Toko B. S. P.**

Pekodjan 8 — Semarang.

### „KAWIT“ SALATIGA



BROOD & BESCHUIT  
BAKKERY

GEDEPONEERD MERK

### SCHOENMAKER „CLORIA“

Djoernatan Semarang.



Selaloe bersedia sepatoe-sepatoe, siof-siof, sandal-  
sandal sampai tjoekeop, pembikinan di tanggoeg rapi  
dan koeat, harga pantas. Boleh saksiken.



Menoenggoe pesenan.

### Awas! Awas!

Kita ada sedia roepa-roepa barang

Eetservies,  
Theeservies,  
Tete à tete,  
Glas minoem. Tjangkir, Baki,  
Baboet-baboet, Giro Zilver,  
Porcelein, Kristal dan  
lain-lainnja.

Barang-barang semoeanja dari EUROPA dan DJEM-  
POL Njonjah<sup>2</sup> dan Toean<sup>2</sup> apa bangsa poen

Koendjoenglah

**Toko v.d. POL**

Bodjong 70 — Telefoon 1525  
SEMARANG.

# FEUILLETON

Kaloe doewa bereboet satoe  
Oleh: Leng Hong Seng,  
Parakan.

16).

Siapa djoega, njonja Siang hoen djoega ada genggem mak soed jang seroepa. Begitoelah, oewa Houw-ie lantas mendesek aken menanja akoe poenja piki ran . . . . .

„Ha, itoe obrolan diloearan se moea ada nonsens belaka!“ memotong itoe djedjaka dengan djenga. „Itoe anak-anak bengal memang sslamanja tida oesa me ngatjo boeat goda orang. Akoe hare p kau boleh tida oesah per tjaja. mama!“

„Tentang itoe akoe boleh ta oesa ambil open. Paling oetama asal akoe begitoe djoega semoea familie sama moefakat, habis perkara!“

Mama . . . . . apatah kau poe nja pikiran soedah tetep?

Kenapa tida! Dengan sesoeng goehnja akoe sanget penoedjoe pada itoe gadis. Maski Kin-nio poenja paras ta'boleh dikata amat elok, tapi roepanja twapan dan tjoekeop loewes; toeboehnja se hat sedeng tingka dan gerakan nja semoea tida bisa ditjela. Ringkessnja akoe mae bilang, nona itoe tida kalah bagi . . . . . Kwi nio. Biarlah kau djangan menjang kal lagi!

Oh, mama . . . . . akoe boekan milih paras dan toeboeh, hanja lebih oetamakan tjotjoknja angen angen! djawabnja dengan soea ra setengah meratap. Boeat nona nona See Sie dan Bok-boo, me manglah dengan saklebatan sem barang orang bisa membedaken. Sebaliknja perbandingan antara permaisoerie-permaisoerie Njo Giok-hwan jang gemoek sama sa ma Tio Hoei jang koeroes, siapakah nanti brani mengasih katetepan dengan pasti?

Atawa, lebih betoel kau senga dja mae berlawanan dengan akoe poenja kahendak, boekan?

Maaflah mama, bahoea perni kahan ada mendjadi tali pengi ket dari rasa beroentoeng dan slamet boeat selama tjidoep. Zon der berdasar dari kedoea fihak poenja kemaoean soetji, apa bi sa ditangoeng terbitnja roman manis dari roemah tangga jang kekal. Mama . . . . . akoe pertjaja kau tida tega aken berboeat ter laloe memaksa . . . . .

O, Allahkoe! ampoenilah . . . . . meratap itoe njonja sembari te tep dada. Bahoea fihak sanati dak soeka anaknja berpisah dja oeh, sedengan kau berkoekoeh misti mae dapetken padanja. Oh . . . . . Goesti! bagaimana akoe moesti berboeat!!

Fihak sana tida soeka anaknja berpisah djaoeh? mengoelang Keng-oen dengan kaget. Ja Allah, mama, bagaimana kau bisa taoe itoe; apa kiranja bo-koe telah dapet balesan soerat, itoe soerat dari Cheribon?

Njonja Yan-leng baroe menger ti soedah kettlandjoeran bitjara. Tapi sampe di sini ia laloe men djawab dengan tetep: Betoel anak! Dalem mana ada satenga djoetaraken djelas jang ia orang telah menampik kita poenja la maran . . . . .

Seperti disamber kilat, Keng oen berdiri diam leksana patoeng. Kemoedian setelah gontjanganja dada sedikit tentrem, dengan soe ara dalem ia menggroetoe jang dalem pendengeran tida begitoe njata: Moestail . . . . . moestail amat kapan Kwi-nio soedah loe paken padakoe. Inilah soenggoe aneh, ja satoe kanehan jang ter bit diloear akoe poenja doegaan!

Toch kau bisa batja djoega itoe soerat kaloe mae oentoek melinjapken mega tjemboeroean. Sedarlah anak, telah mendjadi ka loemrahan di dalem doenia, ma nakala disebelah samping masih berdiri orang jang lebih berkoe asa, pastilah satoe fihak poenja kemaoean ada soesah disampe ken zonder rintangan. Lebih djaoeh, boeat hal mana sabener nja kita tida lajik terlaloe seselin. Itoe batin menjinta anak, teroeta ma anak jang melinken saglinter sadja, adalah melengket tegoeh bagi angen-angennja sesoetoe orang toewa. Ande kata, ada orang jang hendak tarik kau ka tempat djaoeh, biar poen mana tentoe akoe tida bakal me loeloesken. Jah, tida bakal meloe loesken, anak; kerna akoe tida ingia kapan kau djaoeh dari akoe poenja pemandangan!

Aken disamboeng.

## KLEERMAKER H. M. SADELI

Kp Mlajoe 106, Semarang.

Adres jang paling toea dan terkenal, pakerdjaan di tangoeng bagoes dan menjenengkan, harga melawan.

Menoenggoe pesenan,  
H. M. Sadeli.

## Toko SEN LIE



SEMARANG.

SCHOENMAKERIJ

Sedia banjak matjem - matjem Sepatoe-sepatoe Slop dan Sandal djoega trima pesenan dan Reparatie

Harga sampe moerah sekali.

Memoedjiken dengan hormat  
Schoenmakerij  
Toko SEN LIE  
Semarang.

## Brood en beschuit bakkerij SING SAN & Co.

Weleri S. C. S.

Berdjoel segala matjem Roti dan Beschuit basah dan kering seperti, Rondetafel beschuit, pongge, sisir dan lain-lainnja.

Menoenggoe pesenan  
dengan hormat.

# DJAROEM ?

Tjap ANDJING merk „HISMASTERS VOICE“ jalah ada soeatoe Djempolan Djaroem, Djagalah Toean poenja plaat sedia plaat jang di Njanjiken oleh Kampioen-kampioen di Mesir dan di Egipte Gairo, bisa dapet beli pada

**FIRMA A. GAOS.**

**Pasar Djohar Telefoon 1802 Semarang.**

## Terdiri moelai taoen 1907



ROTAN MEUBELMAKER

## „ENG TJANG SING“

Pandean 5 - Semarang

Berdjoel segala matjem meubel dari rotan roepa model djoega bisa bekleed, pelitoer, dan tjiet-tjet. Harga melawan. Toenggoe pesenan.

399

## DJAMOE KOEWAT

## TJAP GADJAH



Boleh dapet pada  
TAN TJOEN TAT  
SALATIGA.

## BORNEO HOUTHANDEL „BAKRIM“

PETEKAN 24 Telefoon No. 2059 SEMARANG

Sedia Bouwmaterialen (bekakas bikin roemah) tjoe-koep: jaitoe Kajoe Wildhoud roepa-roepa oekoeran, Ribben, Oesoek giling, Kadjang dan Sirap dari Borneo, Gendeng dan Djobin merah dari Tegal, Batoemerah, djoega sedia Producten dari Borneo enz. harga melawan.

Memoedjiken dengan hormat  
Kwasa  
H. HASAN.

Adres jang paling  
Djempol

## Kleermaker ILLIAS & Zoon

Straat-Melajoe 16 - Telef. 2237  
Semarang

Kalau Toean tjari Kleermaker jang bagoes, lebih doeloe datenglah di ini Kleermaker, potongan koerang perloe dipoedji, pkerdjaan ditangoeng:

**RADJIN  
TJEPET  
MODERN**

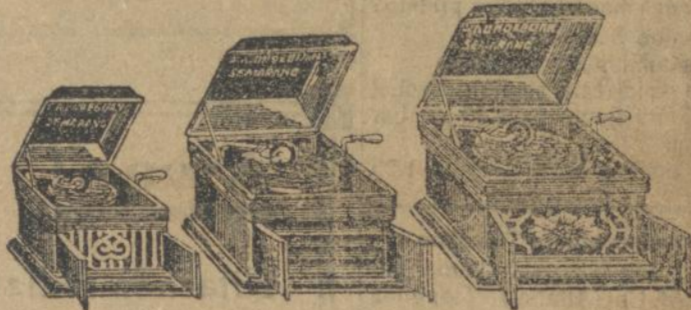
Kain-kain boeat pesenan PALM-BEACH roepa streek, dan kanttjng trico roepa-roepa kleur.

Tjebalah Toean bikin pertjobaan di tangoeng menjenengken.

206

## Mintalah prijscourant bergambar di kirim gratis.

Persedia'an jang kliwat dari tjoekeop, dari segala roepa bekakas FIETS en GRAMOPHOON dan lain-lain, apa lagi dari perkara PLAAT-GRAMOPHOON sedia beriboe-riboe Lagoe di ini Doenia, dan segala bangsa, boeat mengiboerken hati jang goendah gelana pada sekalian Toean-toean dan Njonjah-njonjah, apa lagi persedia'an GRAMOPHOON ketjil dan besar, pake dan zonder tjorong, dan ada djoega jang lemari roepa-roepa model banjak sekali matjemnja, apa lagi saia harep pada Toean-toean, bawalah Toean-toean poenja keroesakan seperti GRAMOPHOON dan FIETS, sedia onderdeelenja keliwat dari tjoekeop. Apa lagi kalau poenja keroesakan LONTJENG ketjil dan besar, atawa HORLOGE roepa-roepa merk ketjil besar zak en tangan, saia kerdjaken sampe djadi koembali seperti baroe, dan saia tangoeng sampe baik. Apa lagi baroe sadja saia trima satoe PERTY GRAMOPHOON zonder tjorong, seperti gambar di bawah ini:



Gramophoon zonder tjorong No. 1  
oekoeran pandjang lebar en tinggi

No. 5	43 x 43 x 32.	2 veer	harga f 50.—
„ 6	43 x 43 x 32.	2 „	„ 55.—
„ 7	43 x 43 x 32.	2 „	„ 60.—
„ 10	43 x 43 x 32.	2 „	„ 65.—
„ 11	55 x 50 x 39.	2 „	„ 75.—
„ 12	55 x 50 x 39.	3 „	„ 95.—

Sedia 3 roepa kleur. Koening, Sawoo, Bruin.

Ini harga lain onkkos kirim.  
Memoedjiken dengan hormat,

RIJWIEL, GRAMOPHOON, PLATENHANDEL EN  
REPARATIE ATELIER

## S. A. DHOEBIJAN

Pandean 19 Semarang Telf. No. 1370

202

# TANKAH KEE & Co.

Pekodjan No. 67 SEMARANG Telefoon No. 678



## Spatoe bangkol prampoean

No. 18-20	Harga	f 0.80
„ 21-22	„	„ 0.90
„ 23-24	„	„ 1.05
„ 25-26	„	„ 1.20
„ 27-28	„	„ 1.30
„ 29-30	„	„ 1.40
„ 31-32	„	„ 1.45
„ 33-34	„	„ 1.55
„ 35-36	„	„ 1.65
„ 37-38	„	„ 1.70
„ 39-40	„	„ 1.80



